



PANORAMA FIVC 3.0

En la tercera edición del Festival Internacional de Videodanza de Chile, FIVC, asistiremos a una muestra de la multiplicidad de propuestas artísticas provenientes del amplio campo de la Videodanza y Cinedanza mundial; un espacio de producción que se expande gracias a la puesta en juego de diversas estrategias narrativas y estéticas.

FIVC 3.0 expone una amplia producción de Cinedanza creada principalmente en el continente Europeo encontrándonos con hermosas obras que se aproximan a las estéticas y narrativas de la producción cinematográfica.

Desde el continente Americano, veremos trabajos que exploran las posibilidades con dispositivos tecnológicos de pre y post-producción, incorporan otros lenguajes, proponen reflexiones estéticas sobre el cuerpo y del tiempo-espacio en el tratamiento de imagen y sonido.

Por primera vez este Festival presentará dos trabajos que fueron seleccionadas a través de nuestra convocatoria "FILES" , obras documentales de alto valor artístico e histórico provenientes de España-Francia y Mali- Italia-Chile.

Una de las características de FIVC 3.0 es la selección de obras que incorporan bailarines no especializados. Varias de las piezas recibidas en nuestra convocatoria 2012, propone personajes, historias y ejecutantes que por lo general yacen en los márgenes sociales, ya sea por su condición de raza, clase, su condición física o mental.

FIVC propone un espacio transcultural e integrador donde los únicos márgenes posibles son los de la cámara y la pantalla.

La selección oficial de FIVC 2012 nos da cuenta del importante desarrollo que ha tenido la producción de "danza en pantalla" alrededor del mundo, de una producción transcultural e integradora, en el que nace de la fusión indisoluble del cuerpo en

movimiento y la imagen audiovisual, ha conformado un campo artístico en el que se exploran nuevas experiencias del cuerpo, del movimiento, de los modos de contar, decir, y del tiempo-espacio real-virtual.

Brisa MP, Directora FIVC y jurado

Paula Moraga, Jurado invitado 2012

FESTIVAL INTERNACIONAL DE VIDEODANZA DE CHILE

Chile. Junio, 2012



.Reconocimiento - NoComercial - SinObraDerivada (by-nc-nd): No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas.